

PROGRAMME du 26 avril au 16 mai 2023

CINÉMA LA TURBALLE

ATLANTIC



WAR PONY

de Gina Gammell et Riley Keough

« La guerre n'ennoblit pas les hommes. Elle les transforme en chiens. Elle empoisonne l'âme. »

LA LIGNE ROUGE (OURS D'OR 1999),
un film de Terrence Malick

DE LA TABLE AU CINÉ

L'IMPROBABLE VOYAGE D'HAROLD FRY

18H40

Avant-première, en sortie nationale le 31 mai
G.B. • 2023 • 1H38 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Hettie MacDonald avec Jim Broadbent, Penelope Wilton...

Tout juste retraité, Harold Fry mène une vie maussade aux côtés de sa femme Maureen. Lorsqu'il apprend que sa vieille amie Queenie est mourante, il sort de chez lui bouleversé pour lui poster une lettre... mais il décide de continuer à marcher pour se rendre à son chevet. Sa lettre en poche, il se lance alors dans un improbable périple de plus de 700km à travers l'Angleterre, avec l'intime conviction que son voyage maintiendra Queenie en vie...

LE COLIBRI

Avant-première,
en sortie nationale le 2 août

21H30

ITALIE • 2023 • 2H06 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Francesca Archibugi avec Pierfrancesco Favino, Bérénice Bejo, Kasia Smutniak

Début des années 70. C'est au bord de la mer que Marco Carrera rencontre pour la première fois Luisa Lattes, une belle fille un peu particulière. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. La vie conjugale de Marco se déroulera à Rome, avec Marina

et leur fille Adèle. En proie à un destin sinistre qui le soumet à de terribles épreuves, Marco se retrouve à Florence. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements les plus inattendus de la vie.

VENDREDI 28 AVRIL, venez vous restaurer à proximité du cinéma Atlantic et découvrir deux films en avant-première, avec un repas possible entre les deux :

> FORMULE 2 films + un repas à 23/24€

> FORMULE 1 film + un repas à 18/18.5€

L'INTERMÈDE CULINAIRE EST PRÉPARÉ PAR FRÉDÉRIC ET BOUCHRA DU RESTAURANT LE PETIT MOUSSETAPHA À LA TURBALLE.

> Plus d'infos et réservation (impérative pour le repas) via notre site internet.

FILM D'OUVERTURE CANNES

JEANNE DU BARRY

En sortie nationale le 16 mai

FRANCE • 2023 • 1H53 • COULEUR

Un drame historique de et avec Mäiwenn mais aussi Johnny Depp, Benjamin Lavernhe, Melvil Poupaud, Pierre Richard, Pascal Greggory, India Hair...

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le Comte du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent duc de Richelieu. Celle-ci dépasse ses attentes : entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre...

Jeanne du Barry est le film d'ouverture du Festival de Cannes 2023.

CINÉMA ATLANTIC

Place des anciens combattants - Trescalan
44420 La Turballe
Tél. 02 40 11 79 09
contact@cinemaatlantic.fr
www.cinemaatlantic.fr

Un cinéma associatif avec un projet culturel, social et éducatif bien ancré sur les hauteurs de Trescalan.

Vous avez plus de 18 ans ?
On a besoin d'aide et de soutien pour que le cinéma Atlantic résiste et existe.

Devenez bénévole !

Un email suffit et on vous recontacte.

Plein tarif :
6,50€ / 6,50 ROZOS

Carte 10 places :
50€ / 50 ROZOS
+ 5€ / 5 ROZOS (au premier achat)
Carte à code-barre rechargeable, non nominative.
Places valables 3 ans.

Tarif réduit :
5,50€ / 5,50 ROZOS

Demandeurs d'emploi,
carte CEZAM, carte CCP,
abonnés Jacques Tati /
Le théâtre Saint-Nazaire

Moins de 26 ans :
4,50€ / 4,50 ROZOS

- Pas de publicités
- Accessibilité PMR
- Salle climatisée
- Boucle magnétique pour malentendants
- L'heure indiquée correspond au début de la séance

ÉTABLISSEMENT CLASSÉ ART & ESSAI Labels

- Recherche et Découverte
- Jeune Public
- Patrimoine et Répertoire



NOUVEAUTÉS

QUAND TU SERAS GRAND

En sortie nationale le 26 avril

FRANCE • 2023 • 1H39 • COULEUR

Une comédie dramatique de Andréa Bescond et Eric Métayer avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga, Evelyne Istria...

Yannick est aide-soignant dans une maison de retraite. Entre pression permanente et restrictions budgétaires, il fait face aux manques de moyens avec une bonne humeur contagieuse. Mais lorsqu'on lui impose de partager le réfectoire avec une classe d'enfants, la situation se complique. Leur arrivée ainsi que celle de son animatrice, Aude, va bousculer le quotidien de tous et surtout des résidents...

Séance ST-SME : mardi 2 mai à 18h30

ST-SME, késako ?

Notre association est toujours soucieuse de garantir un accès plus large au cinéma pour toutes et tous. Dans cet objectif d'inclusion, nous souhaitons proposer régulièrement des séances en version Sous-Titrée pour personnes Sourdes et Malentendantes (ST-SME).



HOKUSAI

En sortie nationale le 26 avril

JAPON • 2023 • 1H30 • COULEUR • VOSTF

Un drame historique de Hajime Hashimoto avec Yûya Yagira, Hiroshi Abe, Munetaka Aoki...

Japon, XVIII^{ème} siècle. Alors que le pouvoir impérial impose sa censure sur les artistes, le jeune Shunrô, apprenti peintre, est exclu de son école à cause de son tempérament impétueux et du style peu conventionnel de ses estampes. Personne n'imagine alors qu'il deviendra Hokusai, célèbre auteur de *La Grande Vague de Kanagawa*.

LES GARDIENS DE LA GALAXIE VOL.3

En sortie nationale le 3 mai

USA • 2023 • 2H30 • COULEUR • VF & VOSTF

Un film d'action fantastique de James Gunn avec Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista...

Notre bande de marginaux favorite a quelque peu changé. Peter Quill, qui pleure toujours la perte de Gamora, doit

rassembler son équipe pour défendre l'univers et protéger l'un des siens. En cas d'échec, cette mission pourrait bien marquer la fin des Gardiens tels que nous les connaissons.

TEMPS MORT

En sortie nationale le 3 mai

FRANCE • 2023 • 1H58 • COULEUR

Un drame de Eve Duchemin avec Karim Leklou, Issaka Sawadogo, Jarod Cousins...

Pour la première fois depuis longtemps, trois détenus se voient accorder une permission d'un week-end. 48h pour atterrir. 48h pour renouer avec leurs proches. 48h pour tenter de rattraper le temps perdu.

POUR L'HONNEUR

En sortie nationale le 3 mai

FRANCE • 2023 • 1H37 • COULEUR

Une comédie de Philippe Guillard avec Olivier Marchal, Olivia Bonamy, Mathieu Madenian...

Trocpoint-sur-Tescou et Tourtour-les-Bains, deux villages du sud de la France, se livrent une impitoyable guerre de clochers, symbolisée par un solide derby entre les deux clubs de rugby. Alors que Trocpoint a incontestablement pris l'ascendant, l'arrivée inattendue de demandeurs d'asile va changer la donne. Tourtour pourra-t-elle ainsi battre son ennemi juré l'année du derby le plus important de son histoire, celle du centenaire ?

LE PRINCIPAL

En sortie nationale le 10 mai

FRANCE • 2023 • 1H22 • COULEUR

Une comédie dramatique de Chad Chenouga avec Roschdy Zem, Yolande Moreau, Marina Hands...

Sabri Lahlali, principal adjoint d'un collège de quartier, est prêt à tout pour que son fils, sur le point de passer le brevet, ait le dossier scolaire idéal. Mais il ne sait pas jusqu'où son entreprise va le mener...

WAR PONY

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS
En sortie nationale le 10 mai

PRIX DU JURY - DEAUVILLE 2022
CAMÉRA D'OR - CANNES 2022

USA • 2023 • 1H55 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Gina Gammell et Riley Keough avec Jojo Baptiste Whiting, LaDainian Crazy Thunder, Ashley Shelton...

Deux jeunes hommes de la tribu Oglala Lakota vivent dans la réserve de Pine Ridge, dans le Dakota du Sud. Bill, 23 ans, cherche à joindre les deux bouts à

tout prix. Matho, 12 ans, est quant à lui impatient de devenir un homme. Liés par leur quête d'appartenance à une société qui leur est hostile, ils tentent de tracer leur propre voie vers l'âge adulte.

ABOUT KIM SOHEE

CORÉE DU SUD • 2023 • 2H17 • COULEUR • VOSTF

Un drame de July Jung avec Doona Bae, Kim Si-eun, Choi Hee-jin...

Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'études, elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir. Une suite d'événements suspects survenus au sein de l'entreprise éveille l'attention des autorités locales. En charge de l'enquête, l'inspectrice Yoo-jin est profondément ébranlée par ce qu'elle découvre. Seule, elle remet en cause le système.

BURNING DAYS

TURQUIE, FRANCE, ALLEMAGNE, PAYS-BAS, GRÈCE • 2023 • 2H08 • COULEUR • VOSTF

Un thriller de Emin Alper avec Selahattin Paşalı, Ekin Koç, Erol Babaoğlu...

Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. À peine arrivé, il se heurte aux notables locaux bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens, même les plus extrêmes.

LES COMPLICES

FRANCE • 2023 • 1H38 • COULEUR

Une comédie de Cecilia Rouaud avec François Damiens, William Lebghil, Laura Felpin...

Max, un impitoyable tueur à gages de cinquante ans, découvre qu'il a un problème : il s'évanouit désormais devant la moindre goutte de sang. Son avenir dans la profession étant compromis, il va devoir se reconverter... Mais pas si simple quand sa seule compétence professionnelle est de tuer des gens... Ils se fait aider par un couple de jeunes voisins, Karim et Stéphanie, qui n'imaginent pas un instant à qui ils ont affaire... Max s'attache, malgré lui, au jeune couple, jusqu'à ce que son passé le rattrape...

LES ÂMES SŒURS

FRANCE • 2023 • 1H40 • COULEUR

Un drame de André Téchiné avec Benjamin Voisin, Noémie Merlant, Audrey Dana

David, lieutenant des forces françaises engagées au Mali, est grièvement blessé

dans une explosion. Rapatrié en France, il souffre d'amnésie et commence une longue convalescence sous le regard dévoué de sa sœur Jeanne. Dans la maison familiale des Pyrénées, entre montagnes et lacs, Jeanne tente de raviver sa mémoire, mais David ne paraît pas soucieux de se réconcilier avec celui qu'il était.

UN AN, UNE NUIT

PRIX DU JURY JEUNE - FESTIVAL DE CINÉMA ESPAGNOL NANTES 2023

FRANCE, ESPAGNE • 2023 • 2H10 • COULEUR

Un drame de Isaki Lacuesta avec Nahuel Pérez Biscayart, Noémie Merlant, Quim Gutiérrez...

Le traumatisme d'un jeune couple franco-espagnol. Tous les deux sont des survivants de l'attaque du Bataclan, le soir du 13 novembre 2015...

BEAU IS AFRAID

USA • 2023 • 2H59 • COULEUR • VOSTF

Une comédie dramatique de Ari Aster avec Joaquin Phoenix, Zoe Lister-Jones, Parker Posey...

Beau Wassermann, un homme paranoïaque et perturbé, se lance dans une épopée pleine d'événements surnaturels pour retrouver sa mère. Lors de l'odyssée, l'univers semble se liguer contre lui...

JEUNE PUBLIC

LES AVENTURES DE RICKY

ALLEMAGNE, BELGIQUE, NORVÈGE • 2023 • 1H18 • COULEUR • DÈS 6 ANS

Un film d'animation de Mette Rank-Tange et Benjamin Quabeck

Ricky, un jeune moineau intrépide adopté par une famille de cigognes, est embarqué dans une aventure épique au cœur de l'Afrique. Accompagné de ses fidèles amis Olga la chouette pygmée et Kiki la perruche disco, il se lance à la poursuite d'un joyau légendaire...

VALENTINA

ESPAGNE • 2023 • 1H05 • COULEUR • DÈS 5 ANS

Un film d'animation de Chelo Loureiro

Valentina, adorable petite fille avec trisomie 21, vit mal son handicap, persuadée que cela l'empêche de réaliser son rêve : devenir trapéziste. Du fin fond de sa chambre, au rythme de la musique, Valentina part pour un voyage imaginaire et merveilleux dans lequel elle découvre qu'elle est capable de tout, comme les autres enfants.

« Beau et drôle, le film délivre également un message revigorant. » **Les Fiches du Cinéma**

DOCUMENTAIRES

ATLANTIC BAR

FRANCE • 2023 • 1H17 • COULEUR

Un documentaire de Fanny Molins

À l'Atlantic Bar, Nathalie, la patronne, est le centre de l'attention. Ici, on chante, on danse, on se tient les uns aux autres. Après la mise en vente du bar, Nathalie et les habitués se confrontent à la fin de leur monde et d'un lieu à la fois destructeur et vital.

« Derrière ces destins singuliers, mis en lumière par la beauté du cadre et le travail sur la couleur, c'est aussi un monde en péril que nous dévoile la réalisatrice. Car l'Atlantic Bar est menacé par les appétits de la gentrification (...), le dernier lieu où des habitués pouvaient retrouver une solidarité et une écoute, panser leurs corps meurtris par le travail et leurs cœurs blessés par les revers de la vie. Alors la résistance se met en place, l'aventure devient politique et le combat de l'Atlantic Bar devient le nôtre. » Cinéastes ACID

RELAXE

FRANCE • 2023 • 1H32 • COULEUR

Un documentaire de Audrey Ginestet

Cela fait dix ans que Manon est inculpée dans l'affaire Tarnac, accusée, avec huit autres personnes, d'avoir participé à une entreprise terroriste pour des sabotages sur des lignes TGV. À l'approche du procès, je prends ma caméra et rejoins le groupe de femmes qui aide Manon à préparer sa défense...

« Le film devient alors le précieux et inestimable témoignage d'une victoire. Une trace dont nous avons tant besoin en ces temps de répression d'une violence inouïe menée par un gouvernement emmuré dans sa surdité. » Les Inrocks

RÉTRO JARMUSCH (SUITE ET FIN)

DEAD MAN

USA, JAPON, ALLEMAGNE • 1995/2019 (VERSION RESTAURÉE) • 2H01 • NOIR & BLANC • VOSTF

Une comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Johnny Depp, Gary Farmer, Gabriel Byrne, John Hurt, Iggy Pop, Robert Mitchum...

William Blake prend le train vers l'Ouest pour y exercer le métier de comptable. Arrivé dans la sinistre ville de Machine, il s'y trouve accusé à tort d'un double meurtre et prend la fuite, une balle logée près du cœur. Accompagné de Nobody, un indien cultivé (...), il s'engage dans un périple à travers l'Ouest sauvage...

« Voir Dead Man, c'est s'embarquer pour un voyage au pays des morts guidé par un Johnny Depp plus magnétique que jamais, sous le patronage romantique et protéiforme du poète William Blake, de Robert Mitchum - dont c'est le dernier rôle au cinéma -, des fantômes du western, mais aussi de Neil Young, dont les riffs de guitare

se fondent dans la narration et structurent le film comme un long poème. » Le Monde

CINÉM'ADAPTÉ

MON CHAT ET MOI, LA GRANDE AVENTURE DE RROÛ

FRANCE • 2023 • 1H23 • COULEUR

Un film d'aventure familial de Guillaume Maïdatchevsky avec Capucine Sainson-Fabresse, Corinne Masiero...

Rroû est un chaton vif et curieux qui découvre la vie sur les toits de Paris. Son destin bascule lorsque Clémence, dix-ans, l'adopte et l'emmène dans sa maison de campagne au cœur des montagnes...

EN SÉANCE CINÉM'ADAPTÉ

> JEUDI 4 MAI À 14H30

Séance ouverte à tous

en partenariat avec l'APEI Ouest 44

Une séance Ciném'adapté kézako ?

C'est avant tout une séance avec des conditions handi-accueillantes*. Cette proposition peut ainsi s'adresser aux personnes âgées en perte d'autonomie et aux personnes présentant un handicap pouvant entraîner des troubles du comportement. Réservation nécessaire pour les personnes en fauteuil.

* Conditions handi-accueillantes :

Une équipe de bénévoles renforcée et formée pour accueillir et renseigner ; un niveau sonore adapté ; une légère lumière pendant la projection pour permettre les déplacements ; une présentation du film .

MON PREMIER CINÉ

Du cinéma pour accompagner les enfants, des plus petits aux plus grands, car chaque âge a ses images et chaque enfant est différent. 3,5€ pour tout le monde !

LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES

U.R.S.S. • 1967/1982 • 0H40 • COULEUR • DÈS 3 ANS

Quatre courts-métrages pour découvrir l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur.

CONTE DE PRINTEMPS

INDE, SUISSE, FRANCE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE • 2023 • 0H47 • COULEUR • DÈS 5 ANS

Un programme de quatre courts-métrages pour réveiller la nature et les cœurs !

COUP DE CŒUR SURPRISE

Laissez-vous surprendre en venant voir un film (en avant-première), à l'aveugle, sur la confiance accordée au programmateur du cinéma Atlantic en partenariat avec l'AFCAE* !

> LUNDI 15 MAI À 18H45

*Association Française des Cinémas Art & Essai



		mercredi 26/04	jeudi 27/04	vendredi 28/04	samedi 29/04	dimanche 30/04	lundi 1/05	mardi 2/05
Dead Man (VOSTF)	2h01	-	-	-	RÉTRO (suite et fin) JIM JARMUSCH →		18h30	-
L'improbable voyage d'Harold Fry (AVP/VOSTF)	1h38	-	-	18h40	← DE LA TABLE AU CINÉ Repas possible à partir de 20h15 2 formules proposées Plus d'infos et réservation sur notre site			-
Le colibri (AVP/VOSTF)	2h06	-	-	21h30				-
Quand tu seras grand (SN)	1h39	★21h	14h15	16h30	★21h	17h	14h30	18h30 (ST-SME)
Hokusai (SN/VOSTF)	1h30	19h	★21h	-	14h30	19h	-	★21h
About Kim Sohee (VOSTF)	2h17	-	16h15	-	18h15	-	21h	-
Les complices	1h38	17h	-	-	-	★21h	-	14h30
Les âmes sœurs	1h40	-	19h	-	-	15h	-	16h30
Les aventures de Ricky	1h18	14h	11h45	14h30	16h30	-	16h45	-
Valentina	1h05	15h35	-	-	-	11h	-	-
Contes de printemps	0h47	-	10h30	← MON PREMIER CINÉ		-	-	-
Le petit hérisson...	0h40	-	-	10h30	← MON PREMIER CINÉ		-	-
		mercredi 3/05	jeudi 4/05	vendredi 5/05	samedi 6/05	dimanche 7/05	lundi 8/05	mardi 9/05
Mon chat et moi, la grande aventure de Rroû	1h23	-	14h30	← CINÉM' ADAPTÉ	-	11h	-	-
Les Gardiens de la Galaxie Vol.3 (SN)	2h30	16h (VF)	18h15 (VOSTF)	21h (VF)	18h15 (VOSTF)	21h (VOSTF)	11h (VF) / 16h (VOSTF)	-
Temps mort (SN)	1h58	18h45	12h ★21h	13h45	16h	14h	-	18h30
Pour l'honneur (SN)	1h37	14h	16h20	18h30	★21h	16h30	14h	16h30
Burning Days (VOSTF)	2h08	21h	-	16h	-	18h30	21h	14h
Atlantic Bar	1h17	-	-	-	14h15	-	19h	★21h
		mercredi 10/05	jeudi 11/05	vendredi 12/05	samedi 13/05	dimanche 14/05	lundi 15/05	mardi 16/05
Jeanne du Barry (AVP)	1h53	-	-	-	-	FILM D'OUVERTURE DE CANNES →		★21h
Coup de cœur surprise		-	-	-	-	-	18h45	-
Le principal (SN)	1h22	14h30	★ 21h	16h30	19h15	★21h	17h	14h15
War Pony (SN/VOSTF)	1h55	★21h	15h30	18h30	★21h	-	-	16h
Un an, une nuit	2h10	18h30	-	-	13h30	16h30	★21h	18h30
Beau is Afraid (VOSTF)	2h59	-	17h45	21h	16h	13h	-	-
Relaxe	1h32	-	-	14h30	-	19h	-	-
Quand tu seras grand	1h39	16h30	13h30	-	-	-	-	12h15

(SN) : Sortie Nationale / (AVP) : film en AVant-Première / ★ : film précédé d'un court-métrage

(VOSTF) : Version Originale Sous-Titrée en Français / (ST-SME) : version Sous-Titrée pour personnes Sourdes et Malentendantes