

PROGRAMME du 3 au 23 novembre 2021

CINÉMA LA TURBALLE

ATLANTIC

« Je vivrai ma vie à mes conditions ou pas du tout. » Honky Tonk Man de Clint Eastwood



JOSEY WALES HORS-LA-LOI
de Clint Eastwood

COUP DE CŒUR AFCAE*

Depuis le mois d'octobre, nous vous proposons une nouvelle action qui consiste à proposer chaque mois aux spectateur-riche-s une avant-première surprise autour de l'un des films soutenus par l'AFCAE :

« Basée sur la relation de confiance et de fidélité que nos salles entretiennent avec vous, public, tout en valorisant le travail collectif du mouvement Art & Essai sur l'ensemble du territoire, cette nouvelle action proposée aux 1200 cinémas de l'AFCAE constitue une belle opportunité pour vous montrer notre capacité à nous rassembler et à défendre la culture de manière conviviale et dynamique. »

> 2^{ème} AVP SURPRISE : LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !
MARDI 9 NOVEMBRE À 20h30

*Association Française des Cinémas Art & Essai
Pour mémoire, le cinéma Atlantic est classé Art & Essai depuis 2002 et est détenteur de 3 labels.

EACD* 2021

* European Art Cinema Day ou la Journée Européenne du Cinéma Art & Essai, 6^{ème} édition, le dimanche 14 novembre avec deux films en avant-première :

ARTHUR RAMBO 🍷

Sortie nationale le 2 février 2022

FRANCE • 2022 • 1H27 • COULEUR

Un drame de Laurent Cantet avec Rabah Naït Oufella, Sofian Khammes, Antoine Reinartz...

Qui est Karim D. ? Ce jeune écrivain engagé au succès annoncé ou son alias Arthur

Rambo qui poste des messages haineux que l'on exhume un jour des réseaux sociaux...

MADRES PARALELAS

Sortie nationale le 1^{er} décembre

ESPAGNE • 2021 • 2H00 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Pedro Almodóvar avec Penélope Cruz, Milena Smit, Aitana Sánchez-Gijón...

Sur le point d'accoucher, deux femmes, Janis et Ana, se rencontrent dans une chambre d'hôpital. Elles sont toutes les deux célibataires et sont tombées enceintes par accident. Janis, d'âge mûr, n'a aucun regret et durant les heures qui précèdent l'accouchement, elle est folle de joie. Ana en revanche, est une adolescente effrayée, pleine de remords et traumatisée. Janis essaie de lui remonter le moral alors qu'elles marchent telles des somnambules dans le couloir de l'hôpital...

CLINT EASTWOOD 🍷



À la fin de l'été 2020, *Clint et moi*, un livre d'Éric Libiot*, sort en librairie aux Éditions Lattès. Nous avons alors décidé de l'accueillir en novembre 2020 pour accompagner une mini-rétrospective de l'un des derniers géants d'Hollywood... avant d'être contraints à la fermeture. Qu'à cela ne tienne, nous renouvelons l'invitation avec 3 films : *Josey*

CINÉMA ATLANTIC

Place des anciens combattants - Trescalan
44420 La Turballe
Tél. 02 40 11 79 09
cinema.atlantic@gmail.com
www.cinemaatlantic.fr



www.facebook.com/cinema.atlantic



Plein tarif :
6,50 € / 6,50 ROZO

Carte 10 places :
50 € / 50 ROZO + 5 € / 5 ROZO
(lors du premier achat)

Carte à code-barre rechargeable, non nominative. Les places achetées sont valables 3 ans.

Tarif réduit : 5,50 € / 5,50 ROZO
(demandeurs d'emploi, carte CEZAM, carte du CCP, carte cinéma Jacques Tati / Le théâtre Saint-Nazaire)

Moins de 26 ans :
4,50 € / 4,50 ROZO

Le port du masque n'est plus obligatoire !

Pass sanitaire exigé dès 12 ans

L'heure indiquée correspond au début de la séance !
Accessibilité PMR
Salle climatisée
Boucle magnétique pour malentendants

ÉTABLISSEMENT CLASSÉ
ART & ESSAI
Labels Recherche et Découverte, Jeune Public, Patrimoine et Répertoire

Wales hors-la-loi ; Bird et Sur la route de Madison. Une nouveauté du cinéaste de 91 ans, *Cry Macho*, sort le 10 novembre en France mais nous décidons néanmoins de repousser sa programmation dans notre salle au 1^{er} décembre prochain pour regarder au préalable dans le rétroviseur... **Éric Libiot*** sera présent pour accompagner le premier film choisi, *Josey Wales Hors-la-loi*, le **mercredi 10 novembre à 20h30. Une séance de dédicace de son livre est organisée le vendredi 12 novembre de 17h à 18h30 à la librairie L'Arborescente à la Turballe.**

* Journaliste pour Lire Magazine littéraire, chroniqueur à France Inter, et membre du comité de sélection du Festival de Cannes.

Éric Libiot aime Clint Eastwood depuis toujours. Son cinéma, ses grognements, son regard, ses coups de gueule. Mais il l'agace également à cause de ses prises de position, de sa passion pour le .44 Magnum, de son respect pour le drapeau étoilé. Comment Clint peut-il jouer Dirty Harry et réaliser *Sur la route de Madison* ? Comment peut-il interpréter les machos et célébrer Charlie Parker dans *Bird* ? C'est ce mystère qu'Éric Libiot, grand cinéphile, tente de percer. Il raconte « son » Clint Eastwood et, parce que le 7^{ème} art touche à l'intimité de chacun, en vient à se raconter lui-même. Balade vagabonde et érudite, autoportrait en creux et leçon de cinéma : *Clint et moi* renouvelle le genre de la déclaration d'amour.

JOSEY WALES HORS-LA-LOI 🍀

ÉTATS-UNIS • 1976 • 2H15 • COULEUR • VOSTF

Un western de et avec Clint Eastwood mais aussi Bill McKinney, Chief Dan George...

Josey Wales, un paisible fermier, voit sa femme et son fils massacrés par des soldats nordistes. Lâché pour mort, Josey décide de se venger...

BIRD 🍀

ÉTATS-UNIS • 1988 • 2H43 • COULEUR • VOSTF

Un biopic de Clint Eastwood avec Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker...

Interprétation cinématographique de la vie de Charlie *Yardbird* Parker, jazzman visionnaire et musicien accompli, le film dépeint alternativement la jeunesse et la maturité de cet homme et de ce créateur de génie, sa carrière et ses drames personnels. Charlie Parker fut une énigme. La puissance et la beauté de son style firent de lui un précurseur, mais sa vie privée fut un enfer...

SUITE ET FIN DE LA RÉTROSPECTIVE DANS LE PROCHAIN PROGRAMME...

NOUVEAUTÉS

LES ÉTERNELS

En sortie nationale le 3 novembre

ÉTATS-UNIS • 2021 • 2H39 • COULEUR • VF ET VOSTF

Un film de science-fiction de Chloé Zhao (Nomadland...) avec Gemma Chan, Richard

Madden, Salma Hayek...

Depuis l'aube de l'humanité, les Éternels, un groupe de héros venus des confins de l'univers, protègent la Terre. Lorsque les Déviants, des créatures monstrueuses que l'on croyait disparues depuis longtemps, réapparaissent mystérieusement, les Éternels sont à nouveau obligés de se réunir pour défendre l'humanité...

LES OLYMPIADES 🍀

En sortie nationale le 3 novembre

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES

PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT

HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

FRANCE • 2021 (SÉLECTION CANNES 2021) • 1H45

• COULEUR

Une comédie dramatique de Jacques Audiard avec Lucie Zhang, Makita Samba, Noémie Merlant...

Paris 13^{ème}, quartier des Olympiades. Emilie rencontre Camille qui est attiré par Nora qui elle-même croise le chemin de Amber. Trois filles et un garçon. Ils sont amis, parfois amants, souvent les deux.

LE DERNIER DUEL

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

AVEC AVERTISSEMENT

ÉTATS-UNIS • 2021 • 2H33 • COULEUR • VOSTF

Un drame historique de Ridley Scott avec Matt Damon, Adam Driver, Jodie Comer...

En 1386, dans le royaume de France, le chevalier Jean de Carrouges, de retour d'un voyage à Paris, retrouve son épouse, Marguerite de Thibouville. Celle-ci accuse l'écuyer Jacques Le Gris, vieil ami du chevalier, de l'avoir violée. L'homme se dit innocent. Cette affaire remonte jusqu'aux plus hautes sphères du pouvoir, et le roi Charles VI doit décider s'il y aura un « procès par le combat », selon le souhait du chevalier. Ce duel doit servir à déterminer la vérité. Si le mari perd le duel, la femme sera également brûlée vive pour fausse accusation...

TRE PIANI

En sortie nationale le 10 novembre

ITALIE • 2021 (SÉLECTION CANNES 2021) • 1H59 •

COULEUR • VOSTF

Une comédie dramatique de et avec Nanni Moretti mais aussi Margherita Buy, Alessandro Sperduti...

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes sont prisonniers de leurs entêtements, les femmes tentent, chacune à leur manière,

de recommander ces vies désuniées et de transmettre enfin sereinement un amour que l'on aurait pu croire à jamais disparu...

A GOOD MAN

En sortie nationale le 10 novembre

FRANCE • 2021 (SÉLECTION CANNES 2020) • 1H48 • COULEUR

Un drame de Marie-Castille Mention-Schaar co-scénarisé avec Christian Sonderegger (Coby) avec Noémie Merlant, Soko, Vincent Dedié...

Aude et Benjamin s'aiment et vivent ensemble depuis 6 ans. Aude souffre de ne pas pouvoir avoir d'enfant alors Benjamin décide que c'est lui qui le portera...

Ce film essentiel, empli de douceur, sur la transidentité, le respect et la tolérance est dédié à Thérèse avec une pensée sincère pour Jacob Hunt, disparu en 2019 !

ALINE

En sortie nationale le 10 novembre

FRANCE • 2021 • 2H03 • COULEUR

Un biopic de et avec Valérie Lemerrier mais aussi Sylvain Marcel, Danielle Fichaud...

Québec, fin des années 60, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14ème enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit, on lui découvre un don. Elle a une voix en or. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête... faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde. Epaulée par sa famille et guidée par l'expérience puis l'amour naissant de Guy-Claude, ils vont ensemble écrire les pages d'un destin hors du commun.

ON EST FAIT POUR S'ENTENDRE

En sortie nationale le 17 novembre

FRANCE • 2021 • 1H33 • COULEUR

Une comédie de et avec Pascal Elbé mais aussi Sandrine Kiberlain, Antoine Gouy, Valérie Donzelli...

Antoine semble n'écouter rien ni personne : ses élèves (qui lui réclament plus d'attention), ses collègues (qui n'aiment pas son manque de concentration), ses amours (qui lui reprochent son manque d'empathie)... Et pour cause : Antoine est encore jeune mais a perdu beaucoup d'audition. Sa nouvelle voisine Claire, venue s'installer temporairement chez sa sœur avec sa fille après la perte de son mari, rêve de calme et de tranquillité...

LES MAGNÉTIQUES

En sortie nationale le 17 novembre

FRANCE • 2021 • 1H38 • COULEUR

Un drame de Vincent Maël Cardona avec Thimotée Robart, Marie Colomb, Joseph

Olivennes...

Une petite ville de province au début des années 80. Philippe vit dans l'ombre de son frère, Jérôme, le soleil noir de la bande. Entre la radio pirate, le garage du père et la menace du service militaire, les deux frères ignorent qu'ils vivent là les derniers feux d'un monde sur le point de disparaître...

UNE VIE DÉMENTE

BELGIQUE • 2021 • 1H27 • COULEUR

Une comédie de Ann Sirot et Raphaël Balboni avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay...

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex, Suzanne, adopte un comportement de plus en plus farfelu. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle. C'est l'histoire d'un rodéo, la traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers !

COMPARTIMENT N°6

GRAND PRIX - CANNES 2021

FINLANDE, RUSSIE, ESTONIE, ALLEMAGNE • 2021 • 1H46 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Juho Kuosmanen avec Seidi Haarla, Yuriy Borisov, Dinara Drukarova...

Une jeune finlandaise prend un train à Moscou pour se rendre sur un site archéologique en mer arctique. Elle est contrainte de partager son compartiment avec un inconnu. Cette cohabitation et d'improbables rencontres vont peu à peu rapprocher ces deux êtres que tout oppose.

LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

FRANCE • 2021 • 1H43 • COULEUR

Une comédie de Julien Rappeneau avec Ilan Debrabant, Jean-Paul Rouve, Audrey Lamy...

Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a Papa, Maman, l'école, mais surtout, sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils. Car quand Papa reçoit une promotion et annonce que la famille doit déménager dans le sud de la France, le petit monde de Nicolas s'effondre...

LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

EN SÉANCE CINEM'ADAPTÉ*

> JEUDI 18 NOVEMBRE À 14H30

Séance ouverte à tous en partenariat avec l'APEI Ouest 44. Chaque spectateur est le bienvenu et respecté dans sa différence ! TARIF UNIQUE À 5€

* Séance avec conditions handi-accueillantes :

Une équipe de bénévoles formés présente pour accueillir et renseigner ; Niveau sonore adapté ; Boucle magnétique pour malentendants ; Légère lumière pendant la projection pour permettre les déplacements ; Présentation du film ; Réservation nécessaire pour les personnes en fauteuils.



REPRISE

ILLUSIONS PERDUES

FRANCE • 2021 • 2H30 • COULEUR

Un drame historique adapté de l'œuvre de Balzac de Xavier Giannoli avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste...

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIX^{ème} siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants...

DOCUMENTAIRES

DEBOUT LES FEMMES !

FRANCE • 2021 • 1H25 • COULEUR

Un documentaire de François Ruffin et Gilles Perret

Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier road-movie parlementaire à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées...

PINGOUIN & GOÉLAND ET LEURS 500 PETITS

FRANCE • 2021 • 1H49 • COULEUR

Un documentaire de Michel Leclerc

C'est l'histoire d'un couple qui ne pouvait pas avoir d'enfants et qui en a eu des centaines. C'est l'histoire d'Yvonne et Roger Hagnauer, que tout le monde appelait Goéland et Pingouin. C'est l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes, féministes. C'est l'histoire d'un couple de résistants que certains ont voulu croire collabos. C'est l'histoire de la maison d'enfants de Sèvres, une expérience unique de liberté, de pédagogie et d'ouverture au monde. « *Et puis c'est un peu mon histoire, puisque ma mère, sauvée par ce couple, a passé dans cette maison toute son enfance.* »

JEUNE PUBLIC

7 JOURS DÈS 11 ANS RDE • JAPON • 2021 • 1H28 • COULEUR • VF ET VOSTF

Un film d'animation de Yuuta Murano

La veille des vacances d'été, Mamoru découvre que sa voisine Aya, dont il est secrètement amoureux, va déménager. Il lui propose de fuguer une semaine pour fêter ses 17 ans. Ils se cachent dans une usine désaffectée où ils sont rejoints par

leurs amis. Ils découvrent bientôt qu'ils ne sont pas seuls à se cacher là : un jeune réfugié thaïlandais tente d'échapper à la police en attendant de retrouver ses parents. La joyeuse escapade prévue par Mamoru se transforme alors en guerre de 7 jours pour sauver leur protégé...

RON DÉBLOQUE DÈS 7 ANS
ÉTATS-UNIS, CANADA, GRANDE-BRETAGNE • 2021 • 1H46 • COULEUR

Un film d'animation du studio Locksmith Animation

L'histoire de Barney, un collégien tout ce qu'il y a de plus normal, et de Ron, une pousse technologique connectée capable de marcher et de parler, et conçue pour être son meilleur ami. Les dysfonctionnements de Ron à l'ère des réseaux sociaux entraînent le duo dans d'incroyables péripéties au cours desquelles garçon et robot vont découvrir la notion d'amitié sincère au milieu d'un joyeux désordre...

MAMAN PLEUT DES CORDES ET AUTRES FILMS COURTS DÈS 5/6 ANS
FRANCE • 2021 • 0H50 • COULEUR • AVP • RDE

Un film réjouissant de Hugo de Faucompret avec 3 courts-métrages en avant-programme

Jeanne, 8 ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère, en revanche, traverse une dépression ; elle décide de se faire les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon. Jeanne part en traînant les pieds. Pourtant, contre toute attente, les vacances s'avèrent être une véritable aventure...

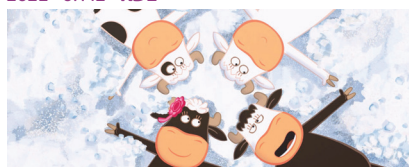
Séance suivie d'un goûter offert et d'un atelier *Secrès de fabrication* en partenariat avec le distributeur Les Films du Préau. Sur réservation dans la limite des places disponibles.

MON PREMIER CINÉ

Du cinéma pour les 2-6 ans à 3.5€ pour tous

LES MÉSAVENTURES DE JOE DÈS 3 ANS
PROG. DE COURTS-MÉTRAGES • 2021 • 0H40 • RDE
Séance suivie d'un atelier créatif participatif et ouvert à tous (+2€), sur réservation

LE QUATUOR À CORNES, LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE DÈS 4 ANS
PROG. DE COURTS-MÉTRAGES EN AVANT-PREMIÈRE • 2021 • 0H42 • RDE



	mercredi 3/11	jeudi 4/11	vendredi 5/11	samedi 6/11	dimanche 7/11	lundi 8/11	mardi 9/11
Un film en AVP Coup de cœur surprise de l'AFCAE 🍷	-	-	-	-	ATTENTION CHEF D'ŒUVRE ! >		20h30 (VOSTF)
Les éternels (SN) 2h39	20h45 (VOSTF)	18h (VF)	15h30 (VF)	21h (VOSTF)	17h50 (VOSTF)	20h45 (VF)	17h30 (VOSTF)
Les olympiades (SN) 🍷 1h45	18h35	*21h	18h30	13h45	*21h	14h30	15h20
Le dernier duel (VOSTF) 2h33	-	-	20h45	18h05	-	17h30	-
Debout les femmes ! 🍷 1h25	-	-	-	-	16h	-	13h30
Ron débloque 1h46	16h30	14h15	-	16h	13h45	-	-
7 jours RDE 🍷 1h28	14h30 (VF)	16h15 (VOSTF)	-	-	-	-	-
Maman pleut des cordes (AVP) RDE 🍷 0h50	GOÛTER + ATELIER Sur réservation >		14h15	-	-	-	-
Les mésaventures de Joe RDE 🍷 0h40	-	10h30#	-	-	-	-	-
Le quatuor à cornes... (AVP) RDE 🍷 0h42	-	-	10h30	-	-	-	-
	mercredi 10/11	jeudi 11/11	vendredi 12/11	samedi 13/11	dimanche 14/11	lundi 15/11	mardi 16/11
Josey Wales hors-la- loi (VOSTF) 🍷 2h15	20h30	< RÉTRO EASTWOOD Rencontre avec Éric Libiot			-	-	-
Arthur Rambo (AVP) 🍷 1h27	-	-	JOURNÉE EUROPÉENNE DU CINÉMA ART & ESSAI >		19h	-	-
Madres Paralelas (AVP/VOSTF) 2h00	-	-			21h	-	-
A Good Man (SN) 🍷 1h48	15h50	*20h45	14h	18h30	-	18h30	13h45
Tre Piani (SN) 1h59	13h30	18h20	*20h50	16h	14h	*20h45	18h15
Aline (SN) 2h03	18h	13h45	16h15	*20h45	16h30	16h	*20h45
Le trésor du Petit Nicolas 1h44	-	16h15	-	13h45	-	-	-
Pingouin & Goéland et leurs 500 petits 🍷 1h49	-	-	18h40	-	-	13h45	16h
	mercredi 17/11	jeudi 18/11	vendredi 19/11	samedi 20/11	dimanche 21/11	lundi 22/11	mardi 23/11
Bird (VOSTF) 🍷 2h43	-	-	-	RÉTRO EASTWOOD >		20h30	-
On est fait pour s'entendre (SN) 1h33	18h30	16h35	13h45	*20h45	16h30	14h	*20h45
Les magnétiques (SN) 🍷 1h38	*20h45	-	15h45	18h45	*20h45	16h	18h30
Une vie démente 🍷 1h27	16h30	-	*20h45	14h30	18h30	-	-
Compartment N°6 (VOSTF) 🍷 1h46	-	*20h45	-	16h30	14h15	18h15	-
Illusions perdues 🍷 2h30	13h30	-	17h45	-	-	-	15h30
Le trésor du Petit Nicolas 1h44	-	14h30	< CINÉM'ADAPTÉ		-	-	-

(SN) : Sortie Nationale / 🍷 : coup de cœur / (AVP) : film en AVant-Première / # : Séance suivie d'un atelier (facultatif)
(VOSTF) : Version Originale Sous-Titrée en Français / (VF) : Version Française / ★ : film précédé d'un court-métrage
RDE : Programmation Rêves d'Enfances, film art et essai JEUNE PUBLIC