

PROGRAMME du 28 octobre au 17 novembre 2020

CINÉMA

LA TURBALLE

ATLANTIC

« La liberté au cas où vous l'auriez oublié, est le droit de l'âme à respirer. Quand elle ne peut pas respirer à fond, c'est que les lois sont trop étroites. »

WILL HUNTING, un film de Gus Van Sant



LE DIABLE N'EXISTE PAS
de Mohammad Rasoulof
OURS D'OR - BERLIN 2020

ÉVÈNEMENT

La Confédération Internationale des Cinémas Art et Essai, en partenariat avec Europa Cinemas, organise, le dimanche 8 novembre 2020, la 5^{ème} Journée Européenne du Cinéma Art et Essai. L'édition 2019 avait réuni plus de 620 salles dans 37 pays. Des cinémas de tout le continent et du monde célèbrent donc ce jour-là la diversité de la création européenne. Au cinéma Atlantic, nous avons choisi quatre films en avant-première, autant de coups de cœur que nous voulons partager avec vous !

NOS PLUS BELLES ANNÉES 🍀

ITALIE • 2020 • 2H09 • COULEUR • VOSTF

Une comédie dramatique de Gabriele Muccino avec Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart...

C'est l'histoire de quatre amis, racontée sur quarante ans, en Italie, des années 1980 à aujourd'hui. La chronique de leurs espoirs, de leurs désillusions, de leurs amours, et surtout, de leur amitié.

ROUGE 🍀

FRANCE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H28 • COULEUR

Un thriller de Farid Bentoumi avec Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette, Olivier Gourmet...

Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que

cette usine, pilier de l'économie locale, cache bien des secrets. Entre mensonges sur les rejets polluants, dossiers médicaux trafiqués ou accidents dissimulés, Nour va devoir choisir : se taire ou trahir son père pour faire éclater la vérité.

GAGARINE 🍀

FRANCE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H37 • COULEUR

Un drame de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh avec Iséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven...

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son « vaisseau spatial ».

LE DIABLE N'EXISTE PAS 🍀

OURS D'OR - FESTIVAL DE BERLIN 2020

ALLEMAGNE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, IRAN • 2020 • 2H30 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Mohammad Rasoulof avec Ehsan Mirhosseini, Kaveh Ahangar, Alireza Zareparast...

Iran, de nos jours. Heshmat est un mari et un père exemplaire mais nul ne sait où il va tous les matins. Pouya, jeune conscrit, ne peut se résoudre à tuer un homme comme on lui ordonne de le faire. Javad, venu demander sa bien-aimée en mariage, est soudain prisonnier d'un dilemme cornélien. Bharam, médecin interdit d'exercer, a enfin décidé de révéler à sa nièce le secret de toute une vie. Ces quatre

CINÉMA ATLANTIC

Place des anciens combattants - Trescalan
44420 La Turballe
Tél. 02 40 11 79 09
cinema.atlantic@gmail.com
www.cinemaatlantic.fr



www.facebook.com/cinema.atlantic

ATTENTION !

La carte 10 places du cinéma Atlantic n'est plus acceptée au cinéma Pax et inversement. La carte est seulement utilisable sur son lieu d'achat.

Plein tarif :
6,50€ / 6,50 ROZO

Carte 10 places :
50€ / 50 ROZO + 5€ / 5 ROZO
(lors du premier achat)
Carte à code-barre rechargeable, non nominative. Les places achetées sont valables 3 ans.

Tarif réduit : 5,50€ / 5,50 ROZO
(demandeurs d'emploi, carte CEZAM, carte du CCP, carte cinéma Jacques Tati / Le théâtre Saint-Nazaire)

Moins de 26 ans : 4,50€ / 4,50 ROZO

Le port du masque est obligatoire dans tout l'établissement sauf pour les publics de moins de onze ans.

Une distance minimale d'un siège est laissée entre les sièges occupés par chaque personne ou groupe de cinq personnes venant ensemble ou ayant réservé ensemble (soit moins de six personnes).

L'heure indiquée correspond au début de la séance !
Accessibilité PMR
Salle climatisée
Boucle magnétique pour malentendants
Parkings à proximité

réécits sont inexorablement liés. Dans un régime despotique où la peine de mort existe encore, des hommes et des femmes se battent pour affirmer leur liberté.

DOCUMENTAIRES

2040

AUSTRALIE • 2020 • 1H32 • COULEUR • VOSTF

Un film documentaire de Damon Gameau

À quoi pourrait ressembler leur futur en 2040 si nous adoptions simplement des solutions déjà disponibles pour le traitement de la nourriture, de l'énergie et de l'éducation ? En parcourant le monde et en s'appuyant sur des experts et des découvertes concrètes, le réalisateur nous projette dans le futur pour la sauvegarde de la planète. Un hymne aux nouvelles générations pour leur permettre de prendre leur destin en main !

Projection en partenariat avec l'association **Cap Soleil (le photovoltaïque citoyen en presqu'île guérandaise)**. À la suite du film, présentation d'un projet d'installation de panneaux solaires à la ferme du Bois de Bouille.

THE ENDLESS SUMMER

ÉTATS-UNIS • 1966 (VERSION RESTAURÉE 2016) • 1H32 • COULEUR • VOSTF

Un film documentaire de Bruce Brown

Robert August et Mike Hynson, deux jeunes surfeurs californiens, vont entreprendre un voyage bien particulier. Munis de leur planche de surf, ils vont se rendre en Afrique, en Australie, en Nouvelle-Zélande, à Tahiti puis Hawaï, à la recherche de la vague parfaite...

« Plus qu'un simple film sur le surf, plus qu'un road movie sur deux jeunes Américains en vadrouille, *The Endless Summer* est devenu un véritable mythe qui n'a rien perdu de sa superbe en 50 ans d'existence. Le film emblématique de la cool attitude ! » **Carlotta**

NOUVEAUTÉS

ADN

FRANCE, ALGÉRIE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H30 • COULEUR

Un drame de et avec Maïwenn (Polisse...) mais aussi Louis Garrel, Fanny Ardant, Marine Vacth...

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses...

UNE VIE SECRÈTE

FRANCE, ESPAGNE • 2020 • 2H27 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Jon Garaño, Aitor Arregi et José Mari Goenaga avec Antonio de la Torre, Belén Cuesta, Vicente Vergara...

Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franquistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison. La crainte des représailles et l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre condamnent le couple à la captivité...

MICHEL-ANGE

RUSSIE, ITALIE • 2020 • 2H16 • COULEUR • VOSTF

Un drame historique de Andreï Konchalovsky avec Alberto Testone, Jakob Diehl, Francesco Gaudiello...

Michel-Ange à travers les moments d'angoisse et d'extase de son génie créatif, tandis que deux familles nobles rivales se disputent sa loyauté.

FALLING

ÉTATS-UNIS • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H52 • COULEUR • VOSTF

Un drame de et avec Viggo Mortensen mais aussi Lance Henriksen, Terry Chen...

John vit en Californie avec son compagnon Eric et leur fille adoptive Mónica, loin de la vie rurale conservatrice qu'il a quittée voilà des années. Son père, Willis, un homme obstiné issu d'une époque révolue, vit désormais seul dans la ferme isolée où a grandi John. L'esprit de Willis déclinant, John l'emmène avec lui dans l'Ouest, dans l'espoir que sa soeur Sarah et lui pourront trouver au vieil homme un foyer plus proche de chez eux...

GARÇON CHIFFON

FRANCE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H48 • COULEUR

Une comédie dramatique de et avec Nicolas Maury mais aussi Nathalie Baye, Arnaud Valois...

Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition et son couple bat de l'aile. Il décide alors de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

DES HOMMES

FRANCE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H41 • COULEUR

Un drame de Lucas Belvaux avec Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin...

Ils ont été appelés en Algérie au moment

des « événements » en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

> Jeudi 12/11 à 14h30 : CINÉ SENIOR
Séance à destination des personnes âgées en perte d'autonomie avec des conditions handi-accueillantes*
Ouverte à tous / TARIF UNIQUE À 5€

ALINE

FRANCE • 2020 • 2H03 • COULEUR

Une comédie dramatique de et avec Valérie Lemercier mais aussi Sylvain Marcel, Danielle Fichaud...

Québec, fin des années 60, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14ème enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit on lui découvre un don, elle a une voix en or. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête... faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde...

BALLOON

CHINE • 2020 • 1H42 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Pema Tsenden avec Sonam Wangmo, Jinpa, Yangshik Tso ...

Au cœur des étendues tibétaines, Drolkar et son mari élèvent des brebis, tout en veillant sur leurs trois fils. En réaction à la politique de l'enfant unique imposée par Pékin, elle s'initie en secret à la contraception, pratique taboue dans cette communauté traditionnelle. La maigre réserve de préservatifs qu'elle se procure au compte-gouttes devient alors son bien le plus précieux...

SLALOM

FRANCE, BELGIQUE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H32 • COULEUR

Un drame de Charlène Favier avec Noée Abita, Jérémie Renier, Marie Denarnaud...

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement...

REPRISES

JOSEP

FRANCE, ESPAGNE, BELGIQUE • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H15 • COULEUR

Un film d'animation d'Aurel

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. L'histoire vraie de Josep Bartoli !

ADIEU LES CONS

FRANCE • 2020 • 1H27 • COULEUR

Un drame de et avec Albert Dupontel mais aussi Virginie Efira, Nicolas Marié...

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans...

DRUNK

DANEMARK • 2020 (SÉLECTION CANNES) • 1H55 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Thomas Vinterberg avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe...

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure !

CINÉM'ADAPTÉ

POLY

FRANCE • 2020 • 1H42 • COULEUR



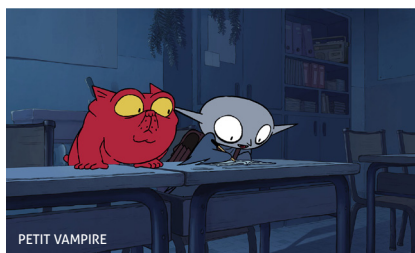
Un film d'aventures de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Julie Gayet...

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. L'intégration avec les autres enfants du village n'est pas facile. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que Poly le poney vedette est maltraité. Elle décide de le protéger et d'organiser son évasion !

> Jeudi 5/11 à 14h30 : séance, à destination des personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement, avec des conditions handi-accueillantes*. Ouverte à tous en partenariat avec l'APEI Ouest 44 / TARIF UNIQUE À 5€

* Conditions handi-accueillantes =

Une équipe de bénévoles présente à chaque séance pour accueillir et renseigner ; Niveau sonore adapté ; Boucle magnétique ou fichier OCAP pour malentendants ; Légère lumière pendant la projection pour permettre les déplacements ; Présentation du film ; Réservation nécessaire pour les personnes en fauteuils.



PETIT VAMPIRE

DU 19/10 AU 1/11 RÊVES D'ENFANCES,

RENCONTRES JEUNE PUBLIC, 17^E ÉDITION
(SUITE ET FIN)

Rêves d'enfances, Kezaco ? Un temps fort annuel en partenariat avec des services enfance et jeunesse municipaux*, du cinéma jeune public **Art et Essai** de 2 à 99 ans, des films d'animation mais pas que et des films sur l'enfance à travers le temps, l'Histoire et le monde.

* LA TURBALLE, MESQUER-QUIMIAC, PIRIAC-SUR-MER, BATZ-SUR-MER et SAINT-MOLF

ANIMATION JAPONAISE

LUPIN III : THE FIRST

DÈS 8/10 ANS

JAPON • 2020 • 1H33 • COULEUR

Un film d'animation de Takashi Yamazaki basé sur le manga homonyme

Le cultissime gentleman cambrioleur Lupin III revient dans une aventure effrénée, pour la première fois au cinéma en France, pour marquer son grand retour au pays de son illustre grand-père ! Il s'associe à la jeune Laëtizia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober...

MON PREMIER CINÉ

Des programmes de courts-métrages, 3,5€ pour tous, toutes les séances sont suivies d'un atelier créatif facultatif (+2€)

YOUPI ! C'EST MERCREDI (DÈS 3 ANS)

PROG. DE 8 COURTS-MÉTRAGES • 0H37

LES MAL-AIMÉS (DÈS 4 ANS)

PROG. DE 4 COURTS-MÉTRAGES • 0H36

NOUVEAUTÉ

PETIT VAMPIRE DÈS 6/7 ANS

PRIX FONDATION GAN - ANNECY 2020

FRANCE • 2020 • 1H22 • COULEUR

Un film d'animation de Joann Sfar

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant...

CINÉMA ET EMOTIONS

JEUX INTERDITS DÈS 8 ANS

FRANCE • 1952 (REP 2014) • 1H26 • NOIR ET BLANC

Un drame de René Clément avec Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert...

Les parents de la petite Paulette sont tués lors des bombardements de juin 1940, dans le centre de la France. La fillette de cinq ans est recueillie par les Dollé, une famille de paysans. Elle devient l'amie de leur jeune fils de onze ans, Michel...

« Film culte inoubliable, Jeux interdits se dessine comme un tableau poignant sur l'enfance et la guerre, ainsi que les blessures du temps. » **Benshi**

La séance du jeudi 29 octobre à 14h15 sera accompagnée par Élodie Ferré, réalisatrice et cheffe opératrice. Son intervention a pour but de sensibiliser les jeunes à décrypter les images et le pouvoir qu'elles exercent sur nous.

> TARIFS HABITUELS

(+ 2€ pour la séance du jeudi)



LES MAL-AIMÉS

	mercredi 28/10	jeudi 29/10	vendredi 30/10	samedi 31/10	dimanche 1/11	lundi 2/11	mardi 3/11
ADN (SN) 1h30 🍷	19h	★20h45	-	18h30	16h20 ★20h50	14h15	16h20
Une vie secrète (SN/Av/VOSTF) 2h27 🍷	20h50	-	18h20	20h45	-	18h	13h30
Michel-Ange (VOSTF) 2h16 🍷	16h25	-	21h05	-	18h15	20h45	18h15
Josep (VOSTF) 1h15 🍷	-	19h	-	14h30	-	16h15	★20h50
Lupin III : The First 1h33 🍷	14h30	-	16h30	-	-	-	-
Petit vampire 1h22 🍷	11h	17h	14h30	16h30	11h	-	-
Jeux interdits 1h26 🍷	-	14h15	← séance accompagnée (cf.Rêves d'enfances)	-	14h30	-	-
Youpi ! C'est mercredi 0h37 🍷	-	10h30	-	-	-	-	-
Les mal-aimés 0h36 🍷	-	-	10h30	-	-	-	-
	mercredi 4/11	jeudi 5/11	vendredi 6/11	samedi 7/11	dimanche 8/11	lundi 9/11	mardi 10/11
The Endless Summer (VOSTF) 1h32 🍷	-	-	-	-	-	★20h45	-
Nos plus belles années (AVP) 2h09 🍷	-	-	5 ^{ème} JOURNÉE EUROPÉENNE DU → CINÉMA ART ET ESSAI	→	14h15	-	-
Rouge (AVP) 1h28 🍷	-	-		→	16h45	-	-
Gagarine (AVP) 1h37 🍷	-	-		→	18h45	-	-
Le diable n'existe pas (VOSTF/AVP) 2h30 🍷	-	-		→	20h45	-	-
Falling (SN/VOSTF) 1h52	16h15 ★20h45	18h35	16h15	★20h45	-	14h	18h30
Adieu les cons 1h27 🍷	14h15	16h45	18h30	14h15	-	18h30	★20h45
Garçon chiffon 1h48	18h30	-	★20h45	16h15	-	16h15	14h
Drunk (VOSTF) 1h55 🍷	-	★20h45	14h	18h30	-	-	16h15
Poly 1h42	-	14h30	← CINEM'ADAPTÉ ouvert à tous	-	-	-	-
	mercredi 11/11	jeudi 12/11	vendredi 13/11	samedi 14/11	dimanche 15/11	lundi 16/11	mardi 17/11
		Jeudi 12/11 à 14h30, CINÉ SENIOR ouvert à tous ↓	-	-	-	-	-
Des hommes (SN/Av) 1h41	18h30	14h30 ★20h50	16h30	18h30	16h30	★20h45	-
Aline (SN) 2h03	16h	18h30	14h	★20h45	18h30	14h	★20h45
Balloon (VOSTF/SN) 1h42 🍷	★20h45	-	18h30	16h30	14h30	-	16h15
ADN 1h30 🍷	-	-	-	14h30	-	16h30	18h30
Slalom 1h32	14h	16h35	-	-	★20h50	18h30	14h15
2040 (VOSTF) 1h32 🍷	SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC CAP SOLEIL →		20h45	-	-	-	-

(BB) séance Bébés Bienvenus / (SN) : Sortie Nationale / 🍷 : coup de cœur

★ : film précédé d'un court-métrage

(VOSTF) : Version Originale Sous-Titrée en Français / (VF) : Version Française

(AVP) : film en AVant-Première

(Av) : Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs